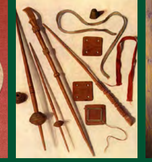


Kultur im Kloster 2018

Januar

Freitag, 26. Januar 2018 · 20.00 Uhr
„Die Vorteile der Patchwork-Familie – evolutionsbiologische Aspekte des Sozialverhaltens von Honigbienen“
Vortrag mit Dr. Werner v. der Ohe
www.kulturkreis-wienhausen.de

Februar

Freitag, 23. Februar 2018 · 20.00 Uhr
„Consensus Quartett“
Das 2003 gegründete Consensus-Quartett mit der Pianistin Birgit Seidel widmet sich dem Streichquartett a-moll op.13 von Felix Mendelssohn-Bartholdy und dem Klavierquintett A-Dur op. 81 von Antonín Dvorák. Ulrike Teille, Violine; Susanne Dietz, Violine; Beata Anschütz, Viola; Bärbel Altenmüller, Violoncello; Birgit Seidel, Klavier
www.kulturkreis-wienhausen.de

März

Freitag, 23. März 2018 · 20.00 Uhr
„Kontraste“
Gitarrenmusik von Johann Sebastian Bach bis Heitor Villa-Lobos, Friedemann Wuttke, Gitarre
www.kulturkreis-wienhausen.de

April

Samstag, 21. April 2018 · 17.00 Uhr
„Auf dem Holzweg“ Themenführung
(Ausführliche Information siehe Rückseite)
Anmeldung Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de

Donnerstag, 12. bis Sonntag 15. April 2018
„Der Klosterstich“
Stickseminar im Kloster Wienhausen
Kursleitung Elke Detlefs-Gumbrich
Anmeldungen Gudrun Daenecke
Tel. 05149 1857 895 oder ghudaenecke@web.de

Freitag, 27. April 2018 · 20.00 Uhr
„Aller Tage Abend“
Musikalische Lesung mit Michael Rettig, Klavier und Franziska Mencz, Lesung
Wie lang wird das Leben des Kindes sein, das gerade geboren wird? Wer sind wir, wenn uns die Stunde schlägt? Wer wird um uns trauern? Jenny Erpenbeck nimmt uns mit auf ihrer Reise durch die vielen Leben, die in einem Leben enthalten sein können.
www.kulturkreis-wienhausen.de

Mai

Freitag, 18. Mai 2018 · 20.00 Uhr
Einav Yarden, Klavier - Benjamin Baker, Violine
Schon kurz nach Beendigung seiner Studien an der „Yehudi Menuhin School“ und am „Royal College of Music“ kann Benjamin Baker auf eine beeindruckende Karriere blicken. Kongenial ist seine Kammermusikpartnerin Einav Yarden, eine vor allem in den USA und in Deutschland gefragte Solistin, Kammermusikerin und Hochschuldozentin für Klavier und Kammermusik.
www.kulturkreis-wienhausen.de

Samstag, 26. Mai bis Sonntag 03. Juni 2018
„Teppichwoche im Kloster Wienhausen“
mit persönlicher Führung durch die Ausstellung der gotischen Bildteppiche und das Kloster
· Werktags, alle 30 Minuten 11.00 - 16.00 Uhr
· Sonntags, alle 30 Minuten 12.00 - 16.00 Uhr *(siehe Rückseite)*

Samstag, 26. Mai bis Sonntag 03. Juni 2018
„Zeitgenössische Klostersticharbeiten“ eine Ausstellung
entworfen und angefertigt von Frauen aus dem Stickkreis des Klosters Wienhausen und den Stickkindern.

Mittwoch 30. Mai 2018 · 19.00 Uhr
„Die Stickereien der Hasard Frauen – Bericht über das Projekt und die Vorgeschichte der Stickereien, die in einem Frauenzentrum in Herat (Afghanistan) entstehen.“
Vortrag mit Sabine v. Dryander, Kunsttherapie Bochum.
Eintritt frei

Juni

Samstag, 02. Juni 2018 · Einlass 18.45 · Beginn 19.00 Uhr
„Konzert im Nonnenchor
Eintritt 22,00 EUR, *Karten ab sofort unter Tel. 05149 18660 oder kloster-wienhausen@arcor.de*

Samstag, 16. Juni 2018 · 17.30 Uhr und Sonntag, 17. Juni 2018 · 17.30 Uhr (zwei Abende)
„Malereien im Nonnenchor“ Themenführung
Veranstaltung über 2 Tage
Exkurs: „Komposition und Bedeutung der Malereien im Nonnenchor“.
Begrenzte Teilnehmerzahl – nur mit Anmeldung
unter Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de

Samstag, 23. Juni 2018 · 17.00 Uhr
„Auf dem Holzweg“ Themenführung
(Ausführliche Information siehe Rückseite)
Anmeldung Tel. 05149 18660
oder info@kloster-wienhausen.de

Freitag, 29. Juni 2018 · 20.00 Uhr
„Der Überzieher“ Ein Otto Reutter-Abend
Über seine witzigen Einfälle, seine schlagfertigen Pointen und eingängigen Melodien amüsierten sich Millionen seiner Zeitgenossen. mit Ahmad Mesgarha, Rezitator und Sebastin Reuter am Flügel.
www.kulturkreis-wienhausen.de

Juli

Samstag, 07. Juli 2018 · 17.00 Uhr
„Mit allen Sinnen“ Themenführung
(Ausführliche Information siehe Rückseite).
Anmeldung unter
Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de

August

Samstag, 11. August 2018 · 17.30 Uhr
„Marienaltar im Nonnenchor“ Themenführung
(Ausführliche Information siehe Rückseite).
Nur mit Anmeldung 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de

Samstag, 18. August 2018 · 17.30 Uhr und Sonntag, 19. August 2018 · 17.30 Uhr (zwei Abende)
„Malereien im Nonnenchor“ Themenführung
(Ausführliche Information siehe Rückseite)
Anmeldung Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de

Donnerstag, 30. August bis Sonntag 02. September 2018
„Der Klosterstich“ Stickseminar im Kloster Wienhausen
Kursleitung: Elke Detlefs-Gumbrich, Anmeldungen: Gudrun Daenecke Tel. 05149 1857 895 oder ghudaenecke@web.de

Freitag, 31. August 2018 · 20.00 Uhr
„Sing your Soul“ Der Ensemblename „Sing your soul“ ist Programm einer ausdrucksstarken und seltenen Instrumentenkombination. In „Klezmer meets Tango“ interpretieren die Sieger des internationalen Musikwettbewerbs „Open Accordion Contest 2014“ Melodien in einer die Seele berührenden Weise. Ulrich Lehna, Klarinetten und Saxophone ; Meike Salzmann, Akkordeon ; Joachim Roth, Kontrabass
www.kulturkreis-wienhausen.de

September

Samstag, 01.09.2018 · 17.00 Uhr
„Mit allen Sinnen“ Themenführung (Ausführliche Info siehe Rückseite) Anmeldung *Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de*

Freitag, 28. September 2018 · 20.00 Uhr
„Konzert mit dem Ensemble NeoBarock“ Perfektion schreibt NeoBarock ganz groß. Mit wissenschaftlicher Akribie und kompromissloser Genauigkeit feilt das „geniale Ensemble“ auf der Suche nach Wahrhaftigkeit an jedem musikalischen Detail. Dabei entstehen Interpretationen »mit expressiver Leidenschaft, Herzblut getränkter Lebenslust und Sinnlichkeit« (Südkurier). „Wer NeoBarock hören durfte, kommt garantiert wieder und will mehr.“ (Neue Westfälische)
Maren Ries, Violine; Volker Möller, Violine; Ariane Spiegel, Cello
www.kulturkreis-wienhausen.de

Oktober

Donnerstag, 25. bis Sonntag, 28. Oktober 2018
„Der Klosterstich“ · Stickseminar im Kloster Wienhausen
Kursleitung: Elke Detlefs-Gumbrich *Anmeldungen: Gudrun Daenecke Tel. 05149 1857 895 oder ghudaenecke@web.de*

Freitag, 26. Oktober 2018 · 20.00 Uhr
„Jüdische Märchen“ Lesung mit Paula Quast Feiner Witz und tiefer Sinn zeichnet jüdische Märchen aus. In ihnen verbinden sich die Weisheit und der Humor dieser Erzähltradition mit den Farben und der Fabulierfreude des Orients. *www.kulturkreis-wienhausen.de*

Dezember

Samstag, 08. sowie Sonntag, 09. Dezember 2018
„Weihnachtsmarkt in Wienhausen“
Zum Weihnachtsmarkt in Wienhausen bieten wir Kombiführungen (Kloster und Gotische Bildteppiche) in der Zeit von 12.00 - 16.00 Uhr stündlich an. Gruppen bitte anmelden Tel. 05149 18660

Sonntag, 23. Dezember 2018 · 18.00 Uhr
„Lebendiger Adventskalender“ beim „Lebendigen Adventskalender“ treffen sich Menschen an den 23 Tagen vor Weihnachten – singen, hören Geschichten, beten und betrachten ein geschmücktes Adventsfenster. Am Sonntag, den 23. Dezember um 18.00 Uhr stellen wir Ihnen unser Advents-Fenster im Kloster Wienhausen vor.

KLOSTER WIENHAUSEN

IM JAHR 2018

Kloster Wienhausen

Die Chronik des Klosters berichtet von seiner Gründung um 1225 durch die Celler Herzogin Agnes von Landsberg, einer Schwiegertochter Heinrichs des Löwen.

Sie war 1227 Witwe geworden und *„obgleich sie …noch im blühenden Alter, so hatte sie doch einen Ekel an großen Palästen und allen Welt Belustigungen, gedachte (sie)…ein geistliches Jungfrauen Kloster zu Gottes Ehren aufzubauen“.*

Das Kloster wurde vom Bischof von Hildesheim urkundlich bestätigt. Dieser und der Herzog in Celle statteten den Konvent mit zahlreichen Gütern aus.

Seine dadurch gute wirtschaftliche Lage versetzten das Kloster in die Lage, in der Zeit von etwa 1310 bis 1330 den Westflügel der Klausur und den prachtvollen, vollständig ausgemalten Nonnenchor zu errichten, die bis heute mit ihren Stufengiebeln die Besucher bereits von außen in ihren Bann ziehen.

Neben den zahlreichen mittelalterlichen Kunstwerken und Möbeln, sind es besonders die gestickten Bildteppiche aus dem 13. bis 16. Jahrhundert,

die jedes Jahr Tausende von Besuchern faszinieren, wenn sie für eine Woche traditionsgemäß ab Samstag nach Pfingsten den Besuchern fachkundig erläutert werden.

Dies sind für den Konvent, die zahlreichen Helfer und die Besucher besondere Festtage mit Konzert, Vortrag und seit einigen Jahren auch der Ausstellung zeitgenössischer Klosterstickarbeiten.

Seit der Reformation im 16.Jahrhundert lebt im Kloster ein evangelischer Konvent: heute 12 Konventualinnen mit ihrer Äbtissin.

Die Klosterordnung verpflichtet die Konventualinnen, die Kunstschätze der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Diesen Auftrag erfüllen sie im Sinne der christlichen Verkündigung.

Klosterführungen 2018

01. April - 14. Oktober 2018

- Werktags (außer montags) und an nichtkirchl. Feiertagen — 11.00; 14.00 - 16.00 Uhr stündlich
- Sonntags und an kirchlichen Feiertagen — 12.00 - 16.00 Uhr stündlich

ab 5. Juni 2018

- Dienstag bis Samstag zusätzl. eine Führung um 12.30 Uhr

16. - 28. Oktober 2018

- Werktags (außer montags) — 11.00 Uhr und 15.00 Uhr
- Sonntags — 12.00 Uhr und 15.00 Uhr

Das Kloster ist geschlossen

- Montags
- 15. - 17. Mai 2018 (Chortage des Konvents)
- 18. - 20. September 2018 (Chortage des Konvents)

Eintrittspreise

- Erwachsene — 6,00 EUR
- Gruppen ab 20 Personen — 5,50 EUR
- Schüler und Studenten — 2,00 EUR
- Gruppen ab 20 Personen — 1,50 EUR

Gruppenanmeldung unbedingt erforderlich!

Gesungenes Abendgebet im Nonnenchor

06. April - 28. September 2018

- Freitags — 18.00 Uhr

Teppichwoche

26. Mai - 03. Juni 2018

mit persönlicher Führung durch die Ausstellung der gotischen Bildteppiche und das Kloster (Kombiführung)

Führungszeiten

- Werktags alle 30 Minuten — 11.00 - 16.00 Uhr
- Sonntags alle 30 Minuten — 12.00 - 16.00 Uhr

Eintrittspreise

- Erwachsene — 8,00 EUR
- Schüler und Studenten — 5,00 EUR

Ausstellung

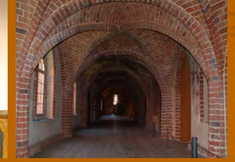
Samstag, 26. Mai bis Sonntag, 03. Juni 2018
„Zeitgenössische Klostersticharbeiten“
entworfen und angefertigt von Frauen aus dem Stickkreis des Klosters, den Stickkindern und Arbeiten aus der Schenkung der Stickerin Anneliese Boll.

Vortrag

Mittwoch, 30. Mai 2018 · 19.00 Uhr
„Die Stickereien der Hasard Frauen – Bericht über das Projekt und die Vorgeschichte der Stickereien, die in einem Frauenzentrum in Herat (Afghanistan) entstehen.“
Sabine v. Dryander, Kunsttherapie Bochum
Eintritt frei

Konzert im Nonnenchor

Samstag, 02. Juni 2018
Einlass 18.45 · Beginn 19.00 Uhr
Karten 22,00 EUR ab sofort
Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de



Klostermuseum und Textilausstellung

mit Audioführung
(deutsch, englisch, französisch, spanisch)
5. Juni - 14. Oktober 2018
Das Kloster Wienhausen zeigt seine großformatigen gotischenBildstickereien im Winterrefektorium. Individuelle Audioführungen durch die Ausstellung der gotischen Bildteppiche.

Öffnungszeiten

- Werktags (außer montags) und an nichtkirchl. Feiertagen — 11.00 - 17.30 Uhr
- Sonntags und an kirchlichen Feiertagen — 12.00 - 17.30 Uhr

Eintrittspreise

- Erwachsene — 6,00 EUR
- Schüler und Studenten — 4,00 EUR
- Kombikarte (Kloster + Teppiche) — 8,00 EUR
- Kombikarte Schüler/Studenten — 5,00 EUR
- Persönliche Kombiführung ab 10 Personen — 10,00 EUR

Gruppenanmeldung erforderlich!

Themenführungen „Auf dem Holzweg”

Samstag, 21. April 2018 · 17.00 Uhr
Samstag, 23. Juni 2018 · 17.00 Uhr
Den einzigartigen Reichtum an Möbeln aus Mittelalter und Renaissance im Kloster entdecken. Bestaunen Sie diese Zeugnisse des Tischlerhandwerks, die uns ein beeindruckendes Bild der Kultur- und Stilgeschichte alter Möbelkunst und der Holzverarbeitung in Norddeutschland erleben lassen.

„Mit allen Sinnen”

Samstag, 07. Juli 2018 · 17.00 Uhr
Samstag, 01. September 2018 · 17.00 Uhr
„Sehen Sie, hören Sie, riechen Sie, tasten Sie, schmecken Sie. Erfahren Sie das Kloster mit allen Sinnen!“

„Malereien im Nonnenchor”

Sa., 16. + So., 17. Juni 2018 · 17.30 Uhr
Sa., 18. + So., 19. August 2018 · 17.30 Uhr
(Veranstaltung jeweils über 2 Tage)
Exkurs: „Komposition und Bedeutung der Malereien im Nonnenchor“.

„Marienaltar im Nonnenchor”

Samstag, 11. August 2018 · 17.30 Uhr
Aufbau, Ausführung und Bedeutung des Marienaltars und kunstgeschichtliche Zusammenhänge werden in dieser Führung erklärt.
Für alle Themenführungen ist die Teilnehmerzahl begrenzt.
Anmeldung unter Tel. 05149 18660 oder info@kloster-wienhausen.de
Themenführung für Gruppen können Sie individuell bei uns buchen.

Spendenprojekt „Fenster für Agneshalle”

Unsere Agneshalle soll in neuem Licht erstrahlen.
Es fehlt noch eine Verglasung für das Rundglasfenster nach Westen, das zurzeit mit einer Spanplatte verschlossen ist.
Für dieses Projekt bitten wir Sie um Ihre Unterstützung.
Helfen Sie uns mit einer Spende.
Vielen Dank!

Spendenkonto
Kloster Wienhausen
Volksbank Südheide
DE94 2579 1635 0610 4312 01
BIC GENODEF1HMN

Informationen und Kartenbestellung

Kloster Wienhausen
An der Kirche 1 · 29342 Wienhausen
Tel. 05149 18660
Fax 05149 186639
info@kloster-wienhausen.de
www.kloster-wienhausen.de

Das Kloster ist geschlossen

- Montags
- 15. -17. Mai 2018 (Chortage des Konvents)
- 18.-20. September 2018 (Chortage des Konvents)

Bankverbindung Kloster Wienhausen
Volksbank Südheide · DE24 2579 1635 0610 4312 00
BIC GENODEF1HMN

Spendenkonto Kloster Wienhausen
Volksbank Südheide
DE94 2579 1635 0610 4312 01
BIC GENODEF1HMN

Lüneburger Klosterarchive
Tel. 05149 186613
klosterarchive@arcor.de
Anmeldung erforderlich